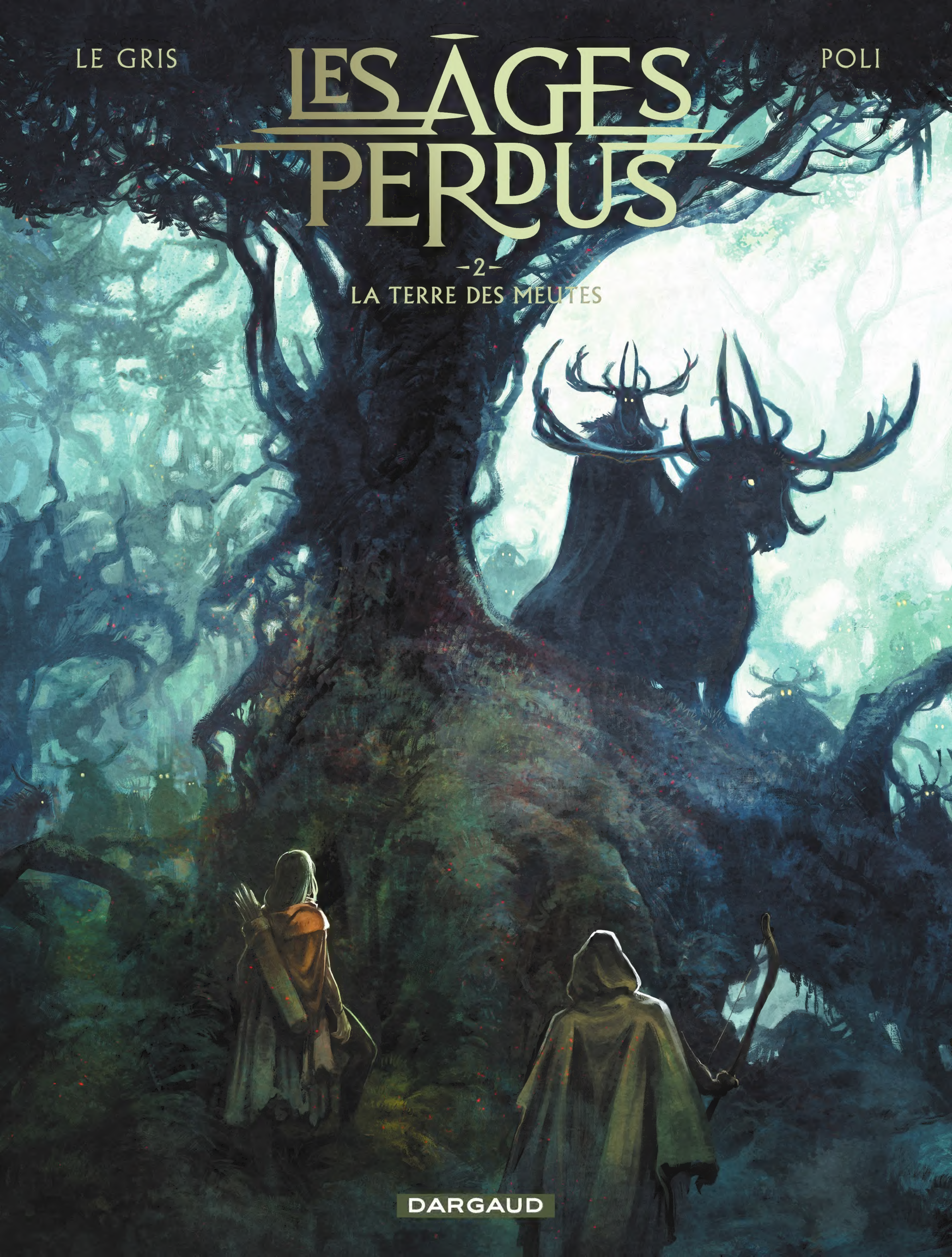

LE GRIS
LES ÂGES PERDUS
POLI
-2-
LA TERRE DES MEUTES
DARGAUD

LES ÂGES PERDUS

2

LA TERRE DES MEUTES

SCÉNARIO

Jérôme Le Gris

DESSIN

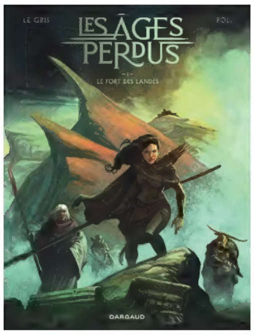
Didier Poli

COULEURS

Bruno Tatti

« Les hommes-cerfs sont une abomination née des Temps de l'Obscure, une des races les plus redoutées de la Terre des Meutes. »

Mara



RÉSUMÉ DU TOME 1 : Bannie par les siens après les événements tragiques survenus au Fort des Landes, Elaìne n'a d'autre choix que de fuir vers le sud. Acculée par les hordes de tueurs envoyés à ses trousses, elle va devoir franchir la Mer des Aigles, une étendue hostile où nul ne s'est jamais aventuré. Si elle survit à cette traversée, Elaìne devra ensuite affronter les terribles périls de la Terre des Meutes, une contrée plus dangereuse encore qu'Anglia, où des hordes sauvages imposent une vie précaire aux rares clans qui y vivent. C'est à ce prix qu'Elaìne trouvera peut-être des réponses aux questions cruciales soulevées par Primus, son père. Car Primus était convaincu qu'il existait encore en ce monde un sanctuaire où l'ensemble du savoir passé était conservé. Un savoir qui permettrait aux clans des hommes de survivre à la sauvagerie de ce temps. Si un tel sanctuaire existe, Elaìne s'est juré de le retrouver.

SPÉCIMEN
PEFC

Conception graphique : Philippe Ravon
Préparation des couleurs : Angelina Rodrigues
Lettrage : Stevan Roudaut

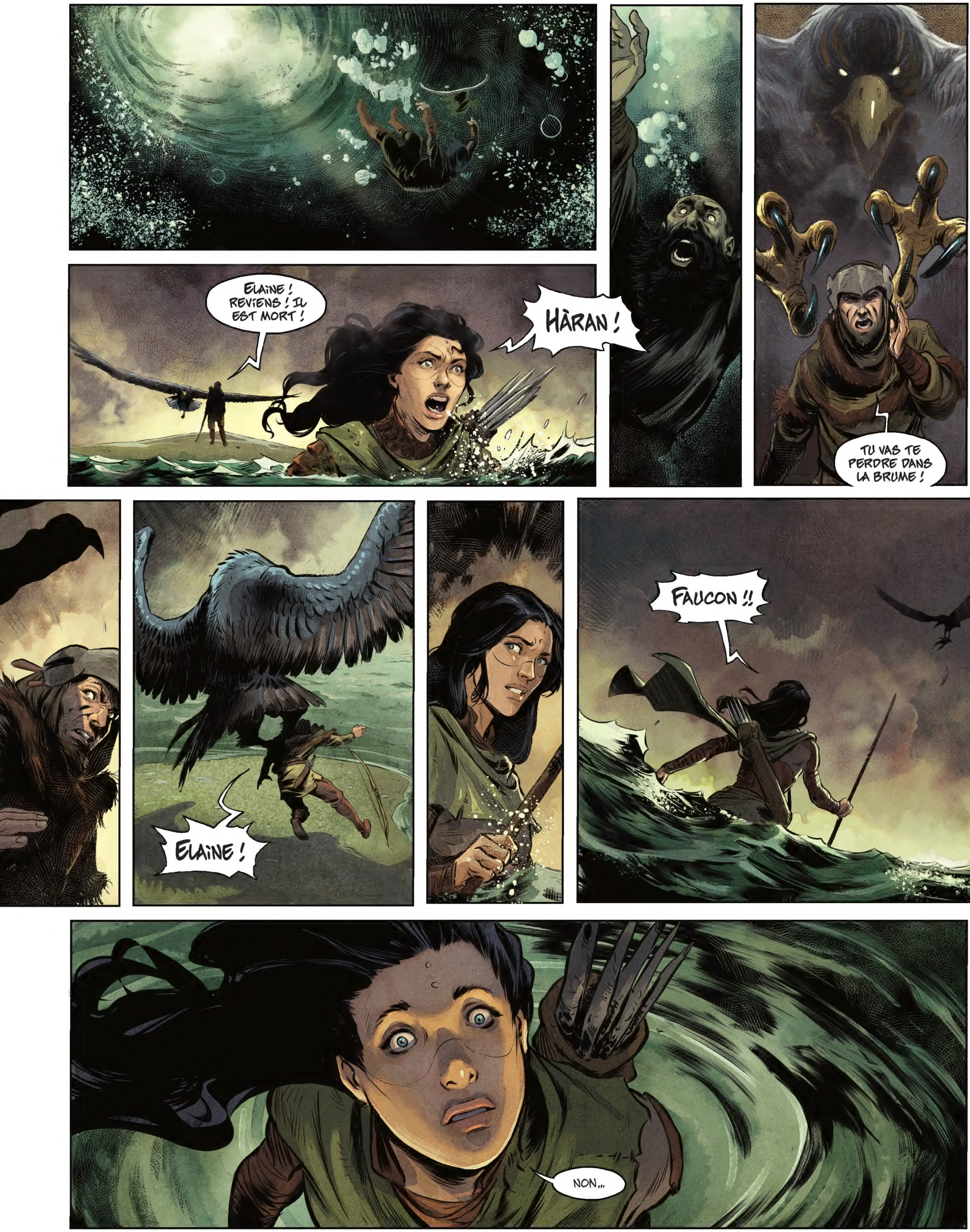
www.dargaud.com

© 2022 LE GRIS - POLI - DARGAUD BENELUX (Dargaud-Lombard s.a.)
PREMIÈRE ÉDITION
Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.
Achevé d'imprimer en avril 2022 • Dépôt légal : mai 2022
d/2022/0086/237 • ISBN 978-250-508-258-3
Imprimé en Belgique par DELABIE S.A, Z.I. La Martinoire, Boulevard de l'Eurozone 9, 7700 Mouscron.

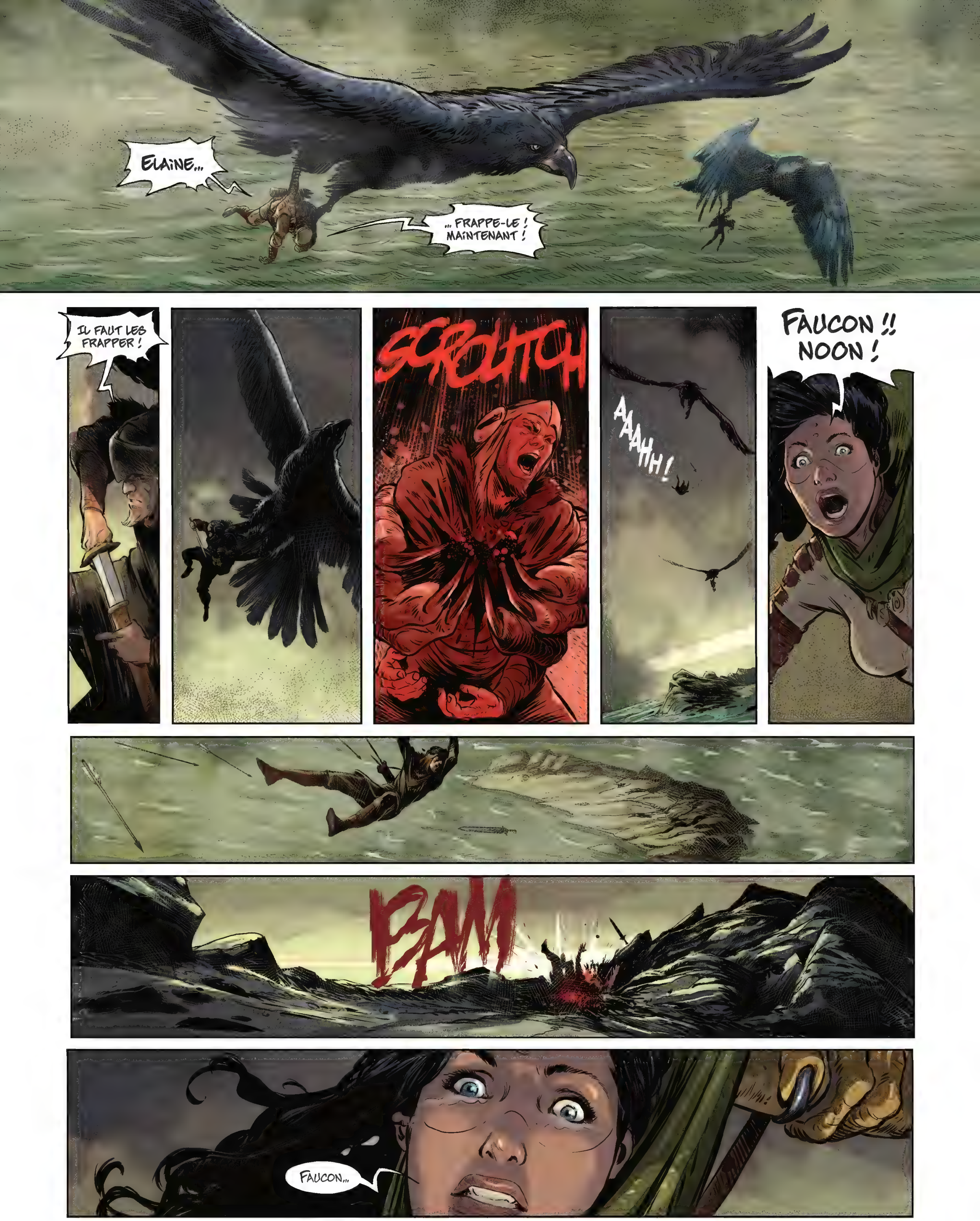
LA MER DES AIGLES...
... UNE ÉTENDUE INFRANCHISSABLE QUI MARQUAIT LA LIMITE D'ANGLIA.
UN MYTHE QUI EFFRAYAIT TOUS LES CLANS.
C'EST DANS SES FLOTS CHARGÉS DE PIÈGES...
... QUE LA FOLIE DE MON PÈRE NOUS AVAIT POUSSÉS.
LA SCIENCE DE FAUCON NOUS AVAIT GUIDÉS TOUT LE JOUR. NOUS AVANCIONS, ÉVITANT COURANTS ET MÉANDRES, ET CHEMINANT DE LANGUES DE SABLE EN HAUTS-FONDS.
UNE TELLE FOLIE M'AURAIT SEMBLÉ INCONCEVABLE ENCORE QUELQUES JOURS PLUS TÔT.
DES AIGLES, ELAINE ! LÀ-BAS.
LES QUATRE RAPACES S'ÉTAIENT APPROCHÉS À LA FAVEUR DE LA BRUME.

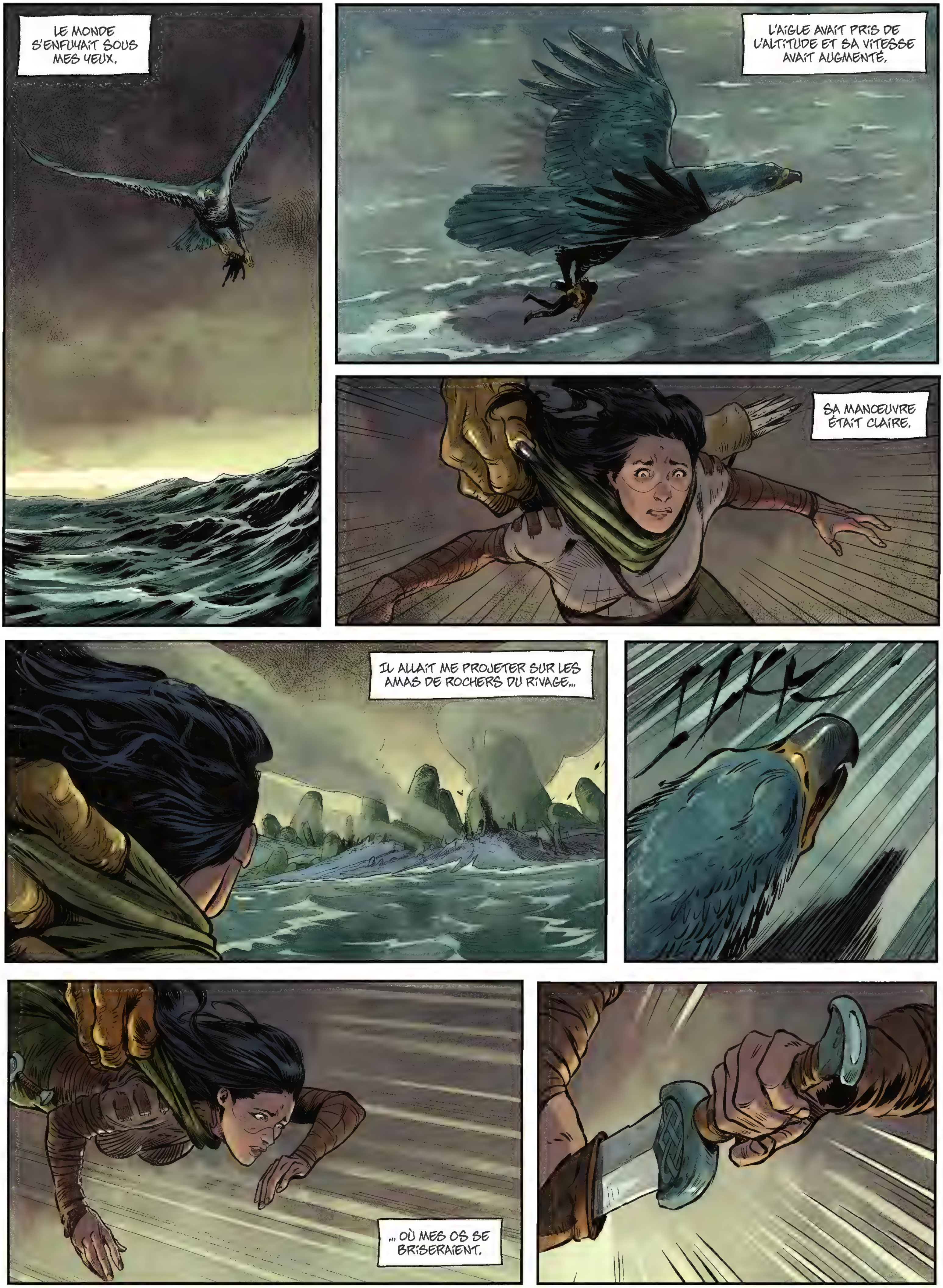
QUATRE AIGLES DE MER IMMENSES ET DANGEREUX.
ILS ATTENDAIENT LE MEILLEUR MOMENT POUR FRAPPER.
IL FAUT FAIRE VITE, ELAINE.
LA MARÉE MONTE ET LA PROCHAINE LANGUE DE SABLE EST BEAUCOUP TROP LOIN.
JE SAIS, HÂRAN. CETTE FOIS, IL VA FALLOIR NAGER.
REGARDE ! LA CÔTE EST JUSTE DERRIÈRE LA BRUME LÀ-BAS.
NOUS NE SOMMES PLUS TRÈS LOIN !
EST-CE... LES RIVAGES DE LA TERRE DES MEUTES ?
OUI, ELAINE, NOUS Y SOMMES.
ALLONS-Y, LES COURANTS SERONT BIENTÔT TROP FORTS, NOUS NE POURRONS PAS NAGER TRÈS LONGTEMPS.

IL NOUS FALLAIT FRANCHIR CETTE DERNIÈRE DISTANCE, AU MILIEU DU BROUILLARD QUI S'ÉTAIT ENCORE ÉPAISSI...
... ET DONT LES NAPPES, DE PLUS EN PLUS DENSES, MASQUAIENT LE VOL RASANT DES RAPACES.
HÂRAN FUT HAPPÉ LE PREMIER.
CRAAAKK
L'AIGLE NE LUI LAISSA AUCUNE CHANCE.
HÂRAN !
HÂRAN !
TIKK
TIKK
SHHOKK
NOS ARMES ATTEIGNIRENT LE MONSTRE DE PLEIN FOUET...
NON !
... EN VAIN.
PLAOUF

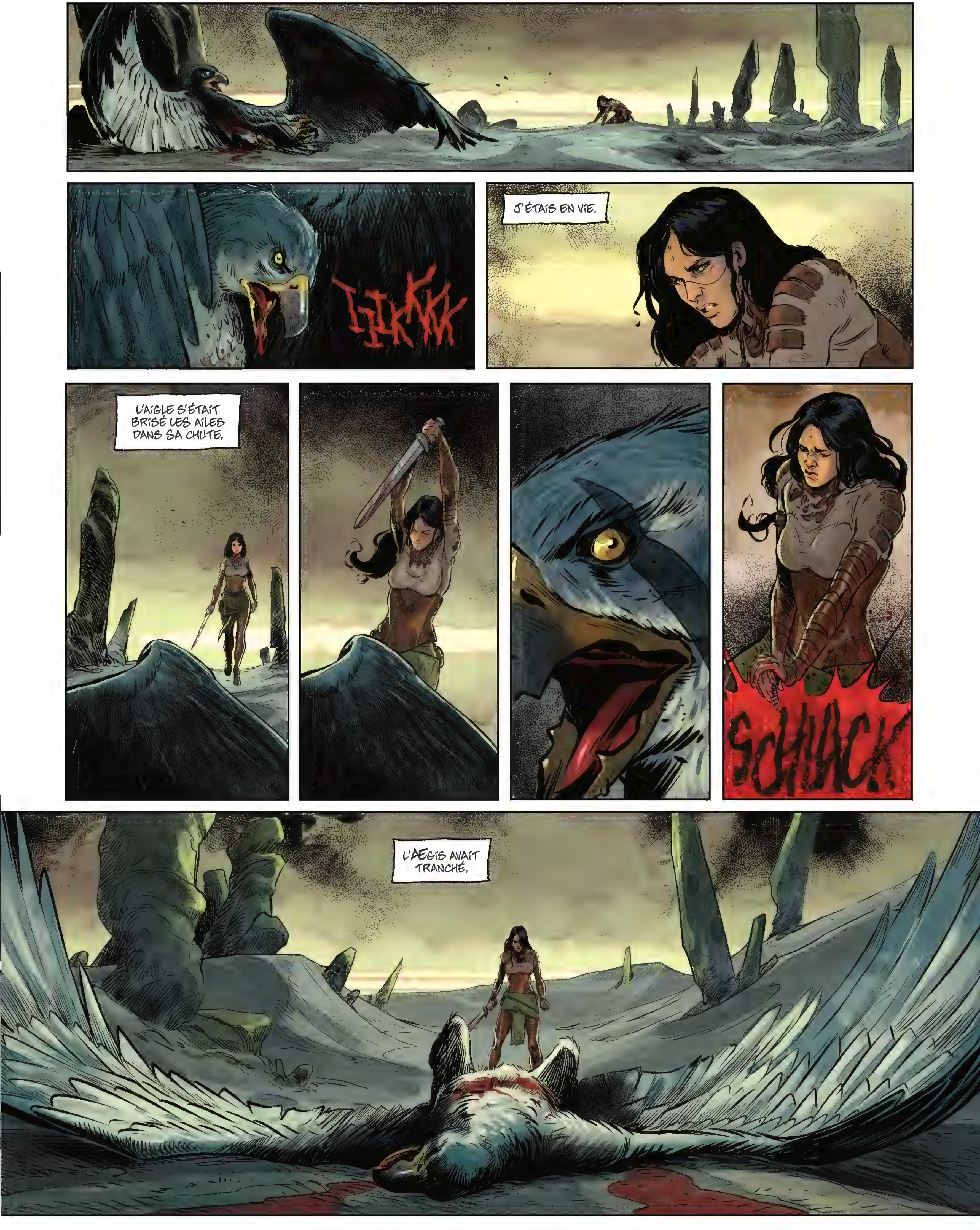

Elaine ! Reviens ! Il est mort !
Hâran !
Tu vas te perdre dans la brume !
Elaine !
Faucon !!
Non...

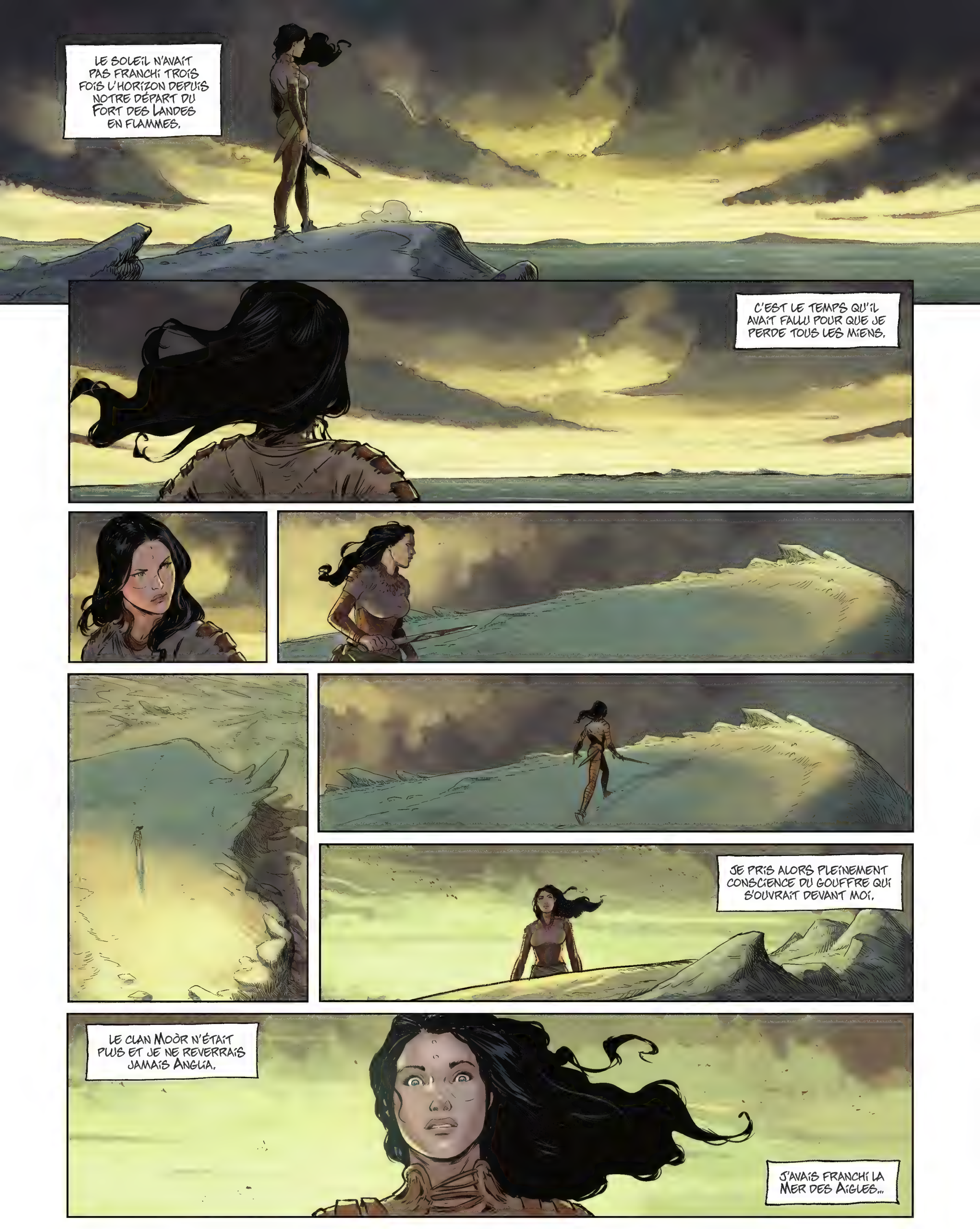
J'ÉTAIS SOUS LE CHOC.
AUSSI JE NE VIS PAS LES DEUX DERNIERS AIGLES SURGIR DE LA BRUME.
?!
LAISSE-MOI ! VA-T'EN !!
ET SI JE PARVINS PAR MIRACLE À REPOUSSER LES ASSAUTS DU PREMIER...
... LE SECOND M'ENTRAINA SANS EFFORT VERS LES CIEUX.
FAUCON !!


Elaine...
... Frappe-le ! Maintenant !
Il faut les frapper !
SCROUTCH
AAAHH !
Faucon !! Noon !
BAM
Faucon...


LE MONDE S'ENFUYAIT SOUS MES YEUX.
L'AIGLE AVAIT PRIS DE L'ALTITUDE ET SA VITESSE AVAIT AUGMENTÉ.
SA MANŒUVRE ÉTAIT CLAIRE.
IL ALLAIT ME PROJETER SUR LES AMAS DE ROCHERS DU RIVAGE...
... OÙ MES OS SE BRISERAIENT.

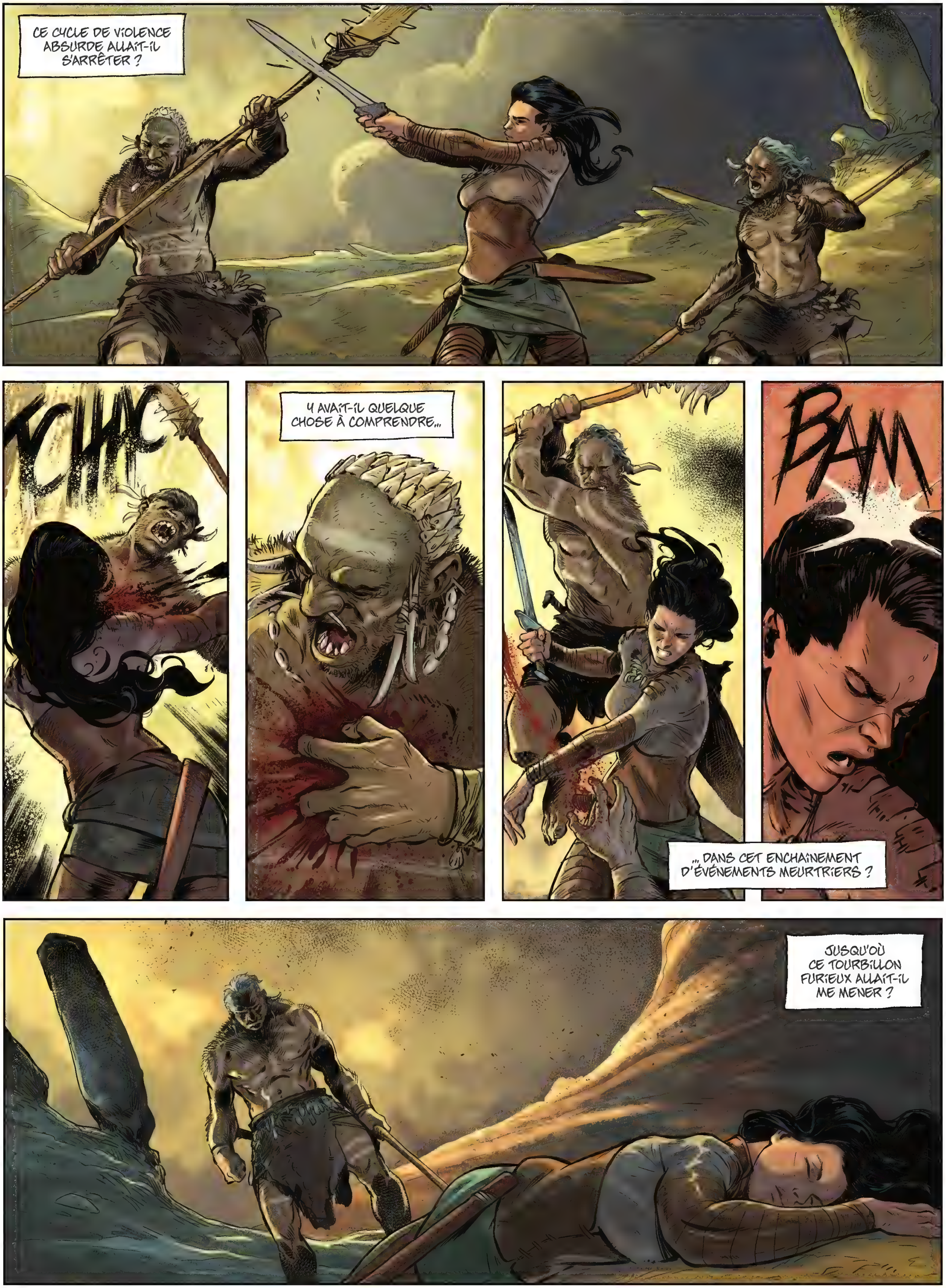
SLIKK
SAUTER AU BON MOMENT…
… POUR ÉVITER LES ROCS TRANCHANTS DRESSÉS SUR LA PLAGE.
MAINTENANT !
SBAM

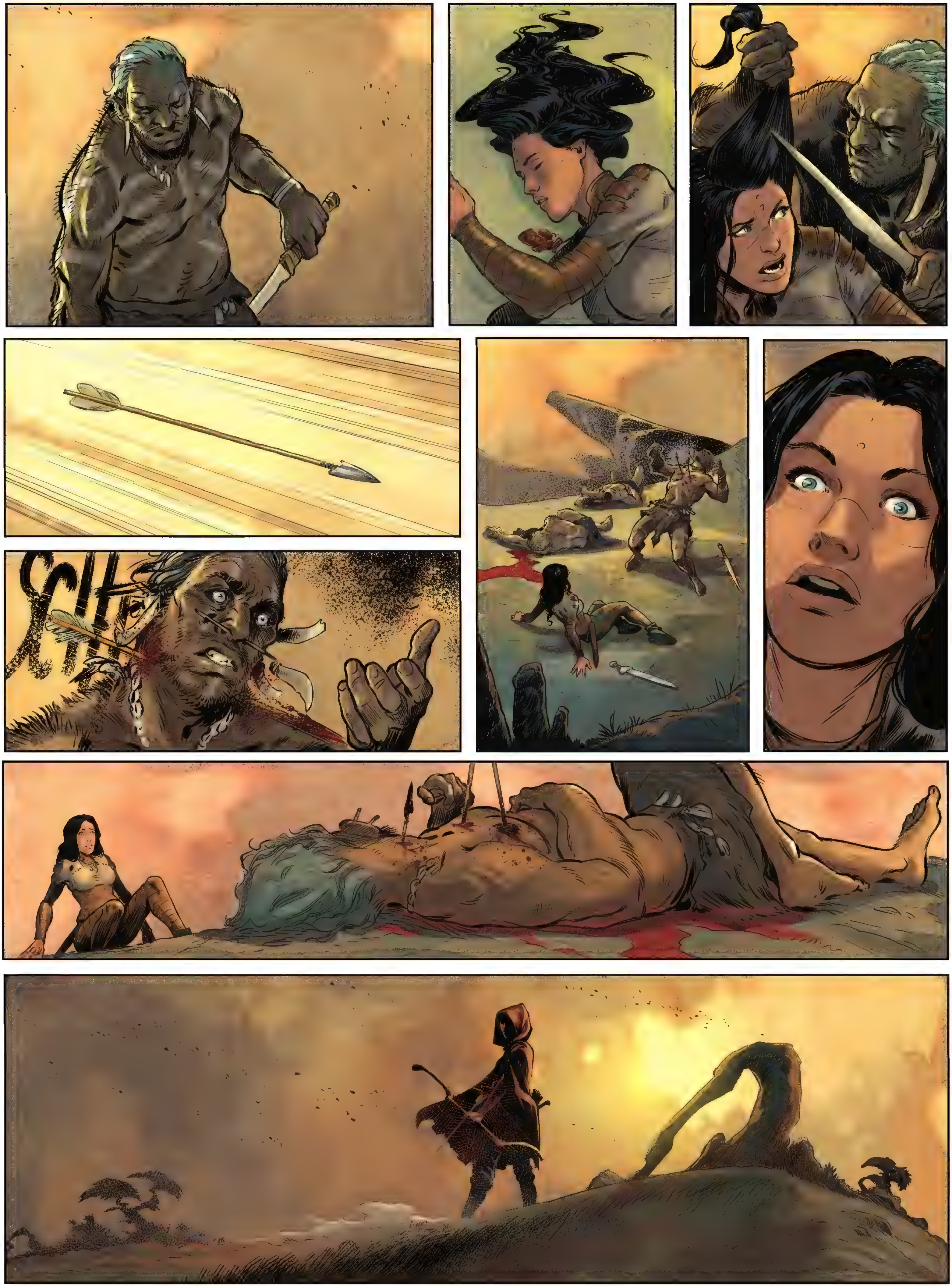

J'ÉTAIS EN VIE.
L'AIGLE S'ÉTAIT BRISÉ LES AILES DANS SA CHUTE.
L'AEGIS AVAIT TRANCHÉ.

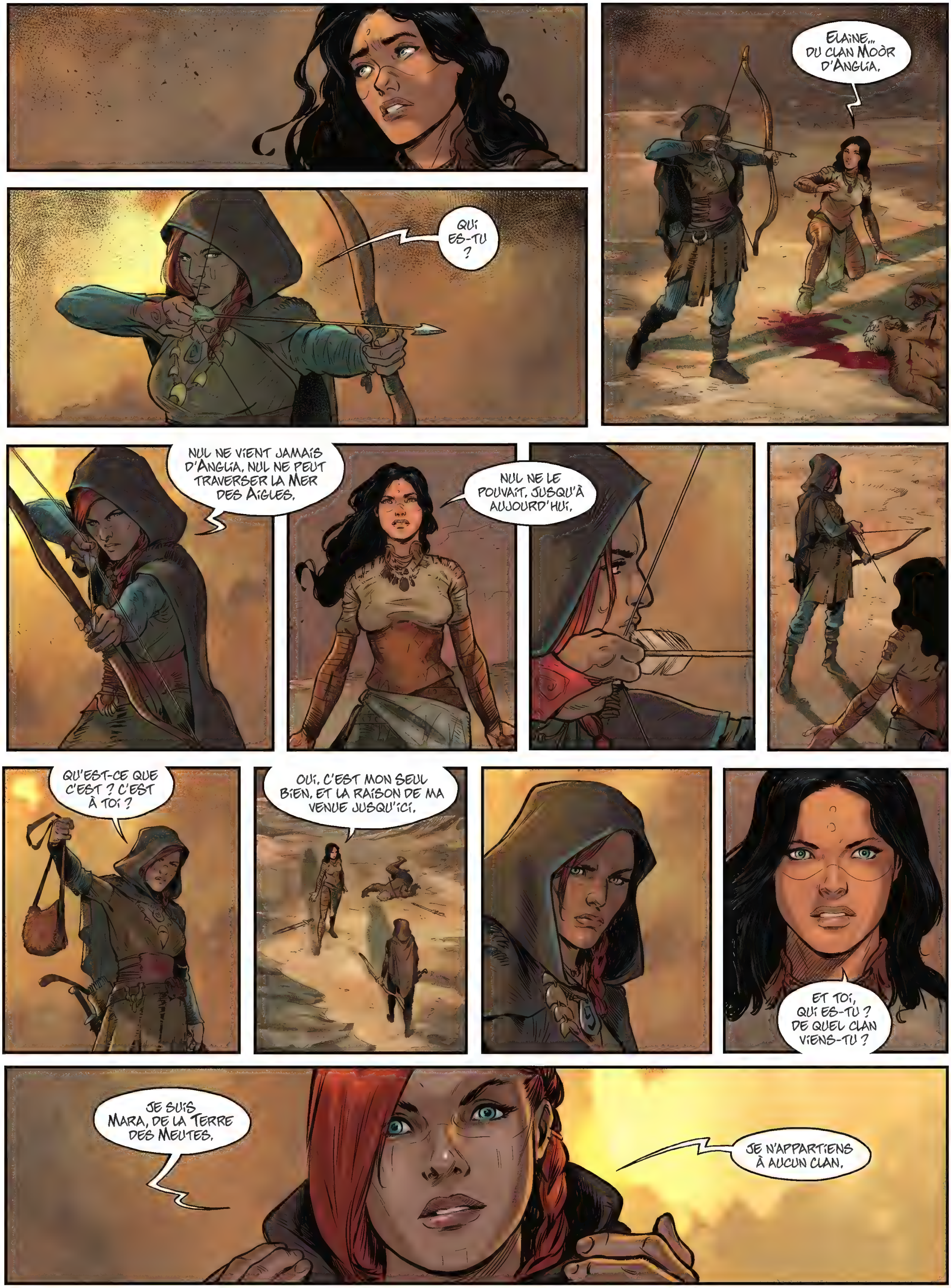

LE SOLEIL N'AVAIT PAS FRANCHI TROIS FOIS L'HORIZON DEPUIS NOTRE DÉPART DU FORT DES LANDES EN FLAMMES.
C'EST LE TEMPS QU'IL AVAIT FALLU POUR QUE JE PERDE TOUS LES MIENS.
JE PRIS ALORS PLEINEMENT CONSCIENCE DU GOUFFRE QUI S'OUVRAIT DEVANT MOI.
LE CLAN MOÒR N'ÉTAIT PLUS ET JE NE REVERRAIS JAMAIS ANGLIA.
J'AVAIS FRANCHI LA MER DES AIGLES...

... ET LA TERRE DES MEUTES S'ÉTENDAIT DEVANT MOI.

UNE TERRE HOSTILE ET INCONNUE...
... DONT LES LÉGENDES HANTAIENT LES MIENS DÉS L'ENFANCE.
UNE TERRE OÙ DE NOMBREUX DANGERS M'ATTENDAIENT.
?!
AAAHH !


CE CYCLE DE VIOLENCE ABSURDE ALLAIT-IL S'ARRÊTER ?
TCHAC
Y AVAIT-IL QUELQUE CHOSE À COMPRENDRE...
BAM
... DANS CET ENCHAINEMENT D'ÉVÉNEMENTS MEURTRIERS ?
JUSQU'OÙ CE TOURBILLON FURIEUX ALLAIT-IL ME MENER ?


SCH

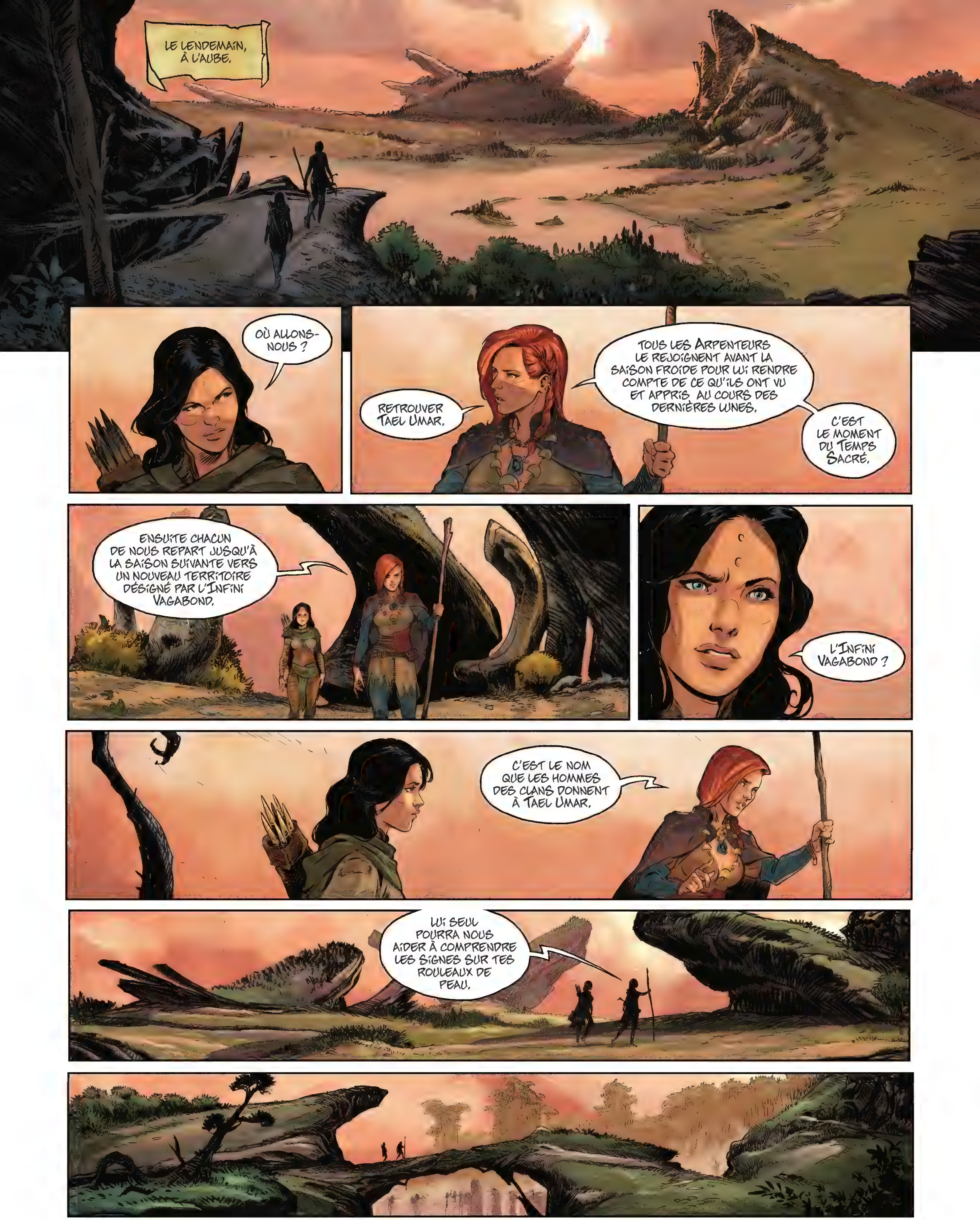

QUI ES-TU ?
ELAINE... DU CLAN MOÒR D'ANGLIA.
NUL NE VIENT JAMAIS D'ANGLIA. NUL NE PEUT TRAVERSER LA MER DES AIGLES.
NUL NE LE POUVAIT, JUSQU'À AUJOURD'HUI.
QU'EST-CE QUE C'EST ? C'EST À TOI ?
OUI. C'EST MON SEUL BIEN, ET LA RAISON DE MA VENUE JUSQU'ICI.
ET TOI, QUI ES-TU ? DE QUEL CLAN VIENS-TU ?
JE SUIS MARA, DE LA TERRE DES MEUTES.
JE N'APPARTIENS À AUCUN CLAN.

POURQUOI M'AS-TU SAUVÉE ?
POURQUOI NE L'AURAIS-JE PAS FAIT ?
IL NOUS FAUDRA PARTIR À L'AUBE. DES MEUTES D'HOMMES-CERFS REMONTENT PARFOIS JUSQU'ICI À L'ARRIVÉE DE LA SAISON FROIDE.
LE TEMPS DES PLUIES QUI S'ALLONGE DANS LE SUD LES POUSSE À S'AVENTURER TOUJOURS PLUS HAUT POUR SE NOURRIR.
DES HOMMES-CERFS ?
UNE ABOMINATION NÉE DES TEMPS DE L'OBSCURE.
L'UNE DES RACES LES PLUS REDOUTÉES SUR CES TERRES.
SEULS LES GRANDS LOUPS DE LA MEUTE NOIRE OSENT LES AFFRONTER.
LES CLANS DES HOMMES, QUAND ILS LE PEUVENT, PRÉFÈRENT LES ÉVITER.
MAIS PARLE-MOI PLUTÔT DE CES TRÉSORS QUE TU PORTES AVEC TOI.

QUE VEULENT DIRE TOUS CES SIGNES ?
SEUL MON PÈRE LE SAVAIT.
IL N'A PAS EU LE TEMPS DE M'APPRENDRE.
MAIS IL ÉTAIT CONVAINCU QUE LA CLEF DE CES MYSTÈRES SE TROUVAIT ICI, SUR LA TERRE DES MEUTES.
TAEL UMAR EST LE PLUS ANCIEN D'ENTRE NOUS.
LUI SEUL CONNAIT ENCORE L'HISTOIRE DES TEMPS D'AVANT L'OBSCURE.
PEUT-ÊTRE QU'IL POURRA T'AIDER.
LE PLUS ANCIEN D'ENTRE VOUS ?
JE CROYAIS QUE TU N'APPARTENAIS À AUCUN CLAN ?
LES ARPENTEURS, QUE JE SERS, NE FORMENT PAS UN CLAN. CE SONT SEULEMENT DES VOYAGEURS ÉPARS ET SOLITAIRES QUI PARCOURENT CE MONDE EN TOUS SENS, PORTANT MESSAGES, NOUVELLES OU RÉCONFORT.

LES ARPENTEURS SONT LE LIEN ENTRE TOUS LES CLANS DES HOMMES, AFIN QUE SOIT TOUJOURS RESPECTÉ L'ÉQUILIBRE DE L'AEGIS.
LE PREMIER D'ENTRE NOUS S'APPELAIT ARMEN.
ARMEN LE CONSOLATEUR.
ARMEN SURVÉCUT AU TERRIBLE EMBRASEMENT.
C'EST LUI QUI A ÉTABLI LA LANGUE COMMUNE QUE NOUS PARLONS TOUS AUJOURD'HUI.
ON DIT QU'IL RASSEMBLA CE QU'IL PUT DU SAVOIR ANCIEN ...
... POUR LE METTRE À L'ABRI DERRIÈRE LES MURS D'UNE CITÉ QUI N'AVAIT PAS ÉTÉ DÉVASTÉE.
LÀ-BAS LES CONNAISSANCES PASSÉES POURRAIENT CONTINUER À ÊTRE DISPENSÉES.
AFIN QUE L'HUMANITÉ PUISSE UN JOUR ESPÉRER RENAITRE.

IL N'Y A PAS D'ARPENTEURS EN ANGLIA, IL N'Y EN A JAMAIS EU.
C'EST FAUX.
CERTAINS D'ENTRE EUX FURENT ENVOYÉS TRÈS TÔT AU-DELÀ DE LA MER DES AIGLES QU'ILS TRAVERSÈRENT AU DÉBUT DE L'OBSCURE.
ILS ONT APPORTÉ LÀ-BAS ASSISTANCE AUX POPULATIONS EFFRAYÉES ET DÉCIMÉES QUI TENTAIENT DE SURVIVRE.
ILS ONT PEUT-ÊTRE DISPARU AU COURS DES ÂGES QUI SUIVIRENT...
... MAIS DES TRACES DE LEUR PASSAGE ONT FORCÉMENT SUBSISTÉ SUR ANGLIA.
COMMENT EXPLIQUER SINON QUE NOUS PARLIONS AUJOURD'HUI ENCORE TOUTES LES DEUX LA MÊME LANGUE ET QUE TU SOIS CONSCIENTE DE L'EXISTENCE DE L'AEGIS ?
REPOSE-TOI, MAINTENANT.
NOUS PARTIRONS AU LEVER DU JOUR.
J'AI UNE DETTE ENVERS TOI, MARA...
... JE NE L'OUBLIERAI PAS.



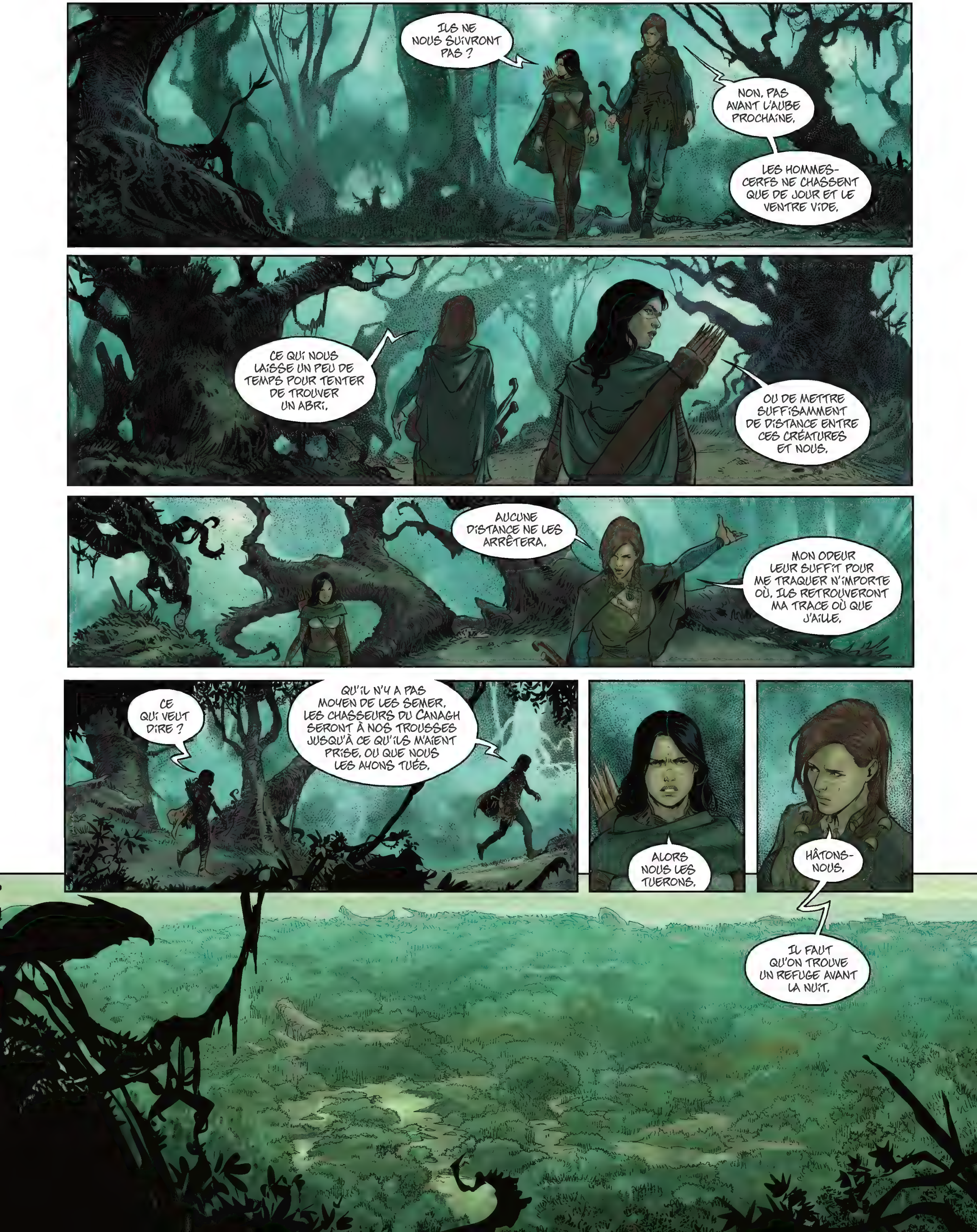
LE LENDEMAIN, À L'AUBE.
OÙ ALLONS-NOUS ?
RETROUVER TAEL UMAR.
TOUS LES ARPENTEURS LE REJOIGNENT AVANT LA SAISON FROIDE POUR LUI RENDRE COMPTE DE CE QU'ILS ONT VU ET APPRIS AU COURS DES DERNIÈRES LUNES.
C'EST LE MOMENT DU TEMPS SACRÉ.
ENSUITE CHACUN DE NOUS REPART JUSQU'À LA SAISON SUIVANTE VERS UN NOUVEAU TERRITOIRE DÉSIGNÉ PAR L'INFINI VAGABOND.
L'INFINI VAGABOND ?
C'EST LE NOM QUE LES HOMMES DES CLANS DONNENT À TAEL UMAR.
LUI SEUL POURRA NOUS AIDER À COMPRENDRE LES SIGNES SUR TES ROULEAUX DE PEAU.

JE N'AIME PAS CET ENDROIT. OÙ SOMMES-NOUS ?
LE BOIS-MARAIS D'ARATAR.
UNE TERRE D'OMBRES ÉVITÉE PAR LES CLANS.
NOUS FERONS HALTE APRÈS L'AVOIR TRAVERSÉE.
LÀ-BAS. QU'EST-CE QUE C'EST ?
UN LOUP ...
SON CADAVRE EST ENCORE FRAIS...
REGARDE ! UNE MEUTE ENTIÈRE...
... DÉVORÉE PAR DES BÊTES.
CE NE SONT PAS DES BÊTES QUI ONT FAIT ÇA.

LÀ-HAUT !
QU'EST-CE QUE C'EST...?
DES HOMMES-CERFS.
UNE HARDE AU COMPLET...
NON, ELAINE... SURTOUT PAS.

SUIS-MOI, SANS GESTE BRUSQUE ET LA TÊTE BAISSÉE.
NOUS ALLONS TRAVERSER.
JE N'AI JAMAIS VU DE TELLES HORREURS ...
... POURQUOI NE NOUS ATTAQUENT-ILS PAS ?
ILS SE COMPORTENT COMME DES ANIMAUX. ILS NE TUENT QUE LORSQU'ILS ONT FAIM.
ET CETTE MEUTE DE LOUPS LES A POUR LE MOMENT RASSASIÉS.
UNE CHANCE ...

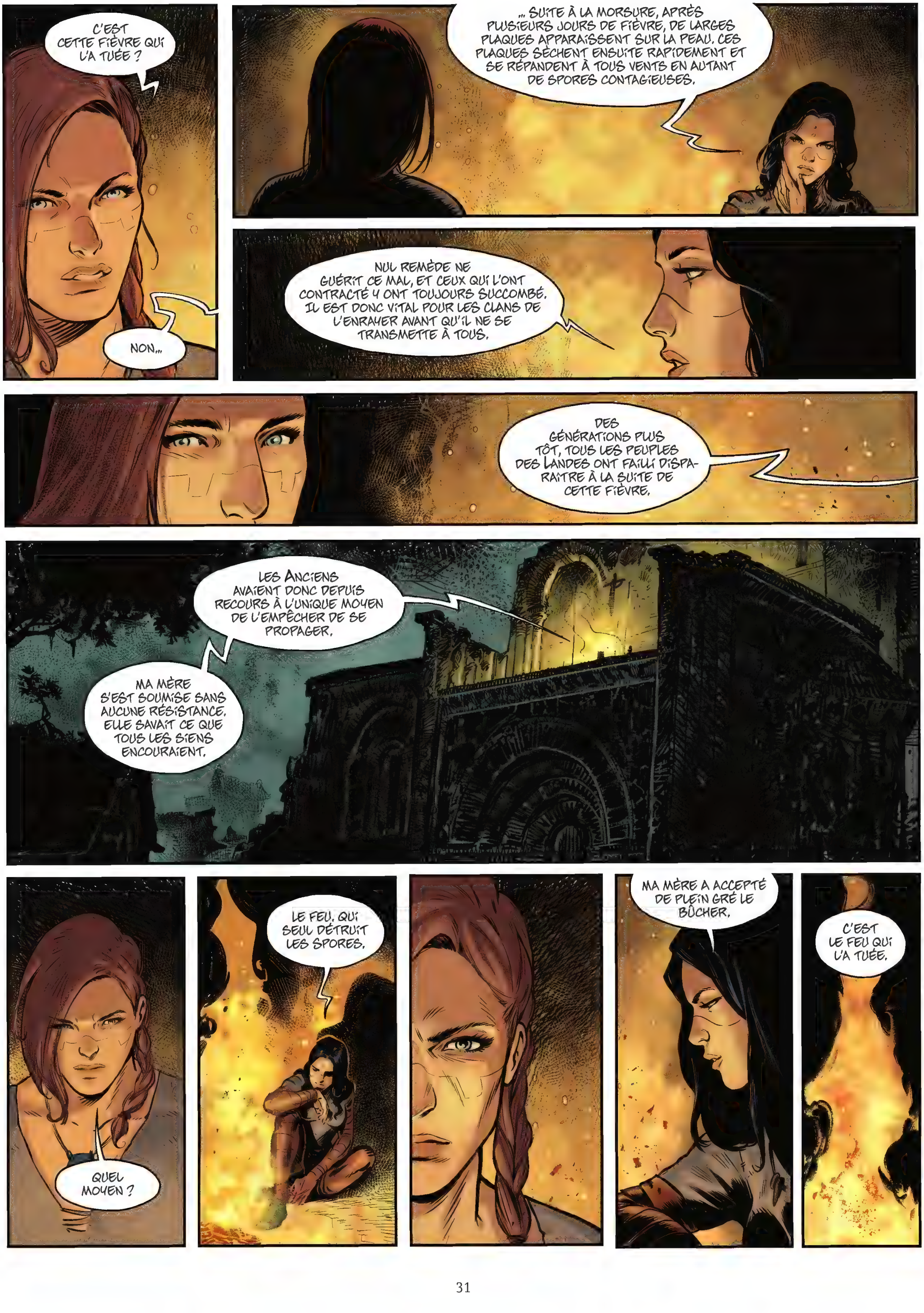
NE TE RETOURNE SURTOUT PAS...
QU'EST-CE QU'IL VEUT ?
MARA ?! QU'EST-CE QU'IL VEUT ?
C'EST LEUR CHEF, LEUR CANAGH. IL M'A CHOISIE. IL VEUT QUE JE LUI APPARTIENNE.
QUE TU LUI APPARTIENNES ?
IL DÉSIRE DÉVORER MES CHAIRS ET MES ENTRAILLES.
POUR HONORER L'ÆGIS.
QUOI ?
SES CHASSEURS ONT FLAIRÉ MON ODEUR.
QUAND LA FAIM LES TIRAILLERA DE NOUVEAU, IL LES LANCERA SUR MES TRACES POUR QU'ILS ME RAMÈNENT À LUI.
IL FAUT SORTIR DE CE MARAIS AU PLUS VITE.


ILS NE NOUS SUIVRONT PAS ?
NON, PAS AVANT L'AUBE PROCHAINE.
LES HOMMES-CERFS NE CHASSENT QUE DE JOUR ET LE VENTRE VIDE.
CE QUI NOUS LAISSE UN PEU DE TEMPS POUR TENTER DE TROUVER UN ABRI.
OU DE METTRE SUFFISAMMENT DE DISTANCE ENTRE CES CRÉATURES ET NOUS.
AUCUNE DISTANCE NE LES ARRÊTERA.
MON ODEUR LEUR SUFFIT POUR ME TRAQUER N'IMPORTE OÙ. ILS RETROUVERONT MA TRACE OÙ QUE J'AILLE.
CE QUI VEUT DIRE ?
QU'IL N'Y A PAS MOYEN DE LES SEMER. LES CHASSEURS DU CANAGH SERONT À NOS TROUSSES JUSQU'À CE QU'ILS M'AIENT PRISE, OU QUE NOUS LES AYONS TUÉS.
ALORS NOUS LES TUERONS.
HÂTONS-NOUS.
IL FAUT QU'ON TROUVE UN REFUGE AVANT LA NUIT.

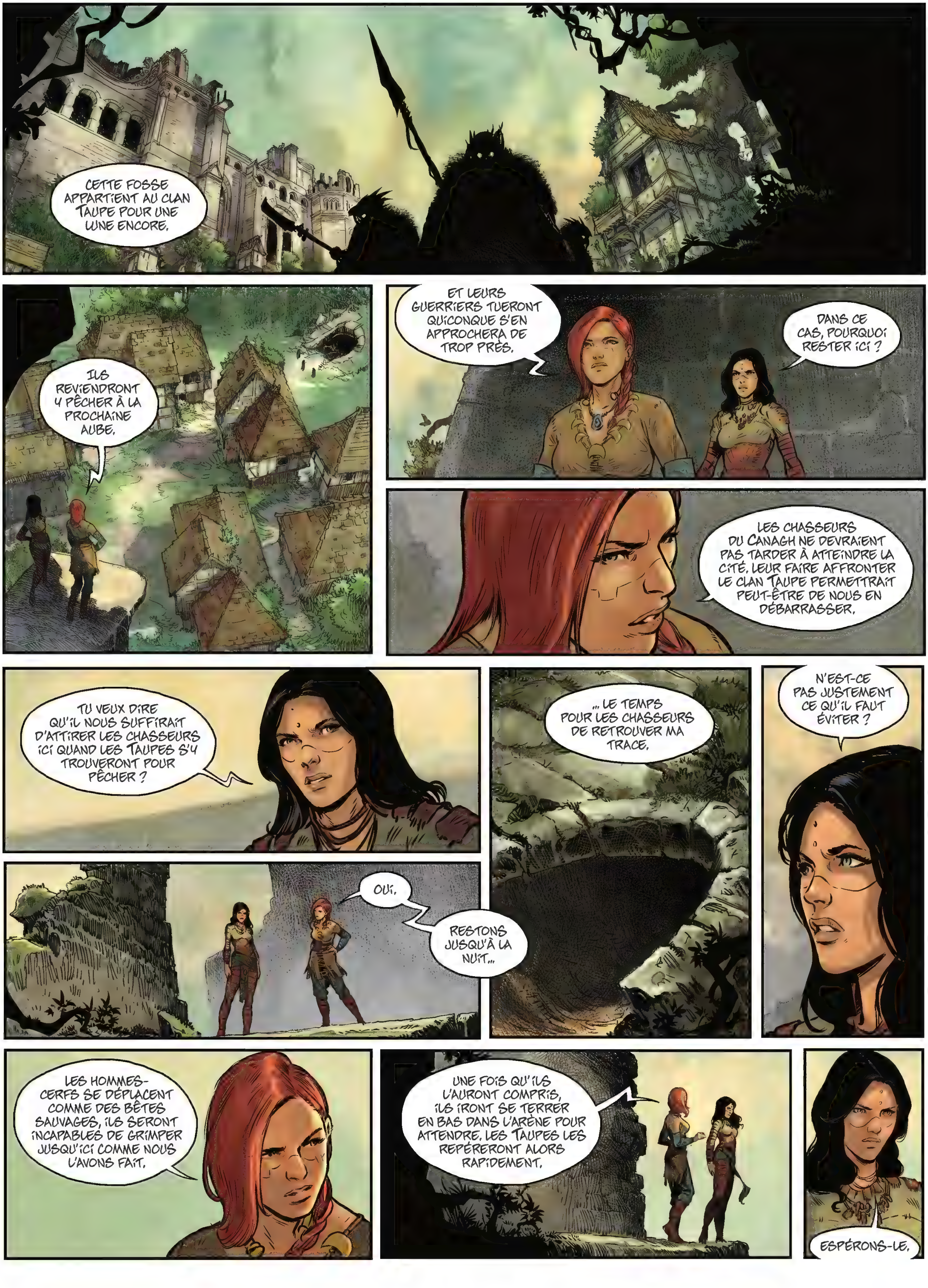
UN PEU PLUS TARD, À LA TOMBÉE DU JOUR.
TOUTES CES PIERRES... JE N'AI JAMAIS RIEN VU DE TEL. QU'EST-CE QUE C'EST ?
DES VESTIGES D'ÉDIFICES TRÈS ANCIENS, DÉTRUITS PAR LE TERRIBLE EMBRASEMENT.
C'EST INCROYABLE ...
DES HOMMES ONT-ILS VÉCU ICI ?
PAR MILLIERS, OUI. TOUS DÉCIMÉS JADIS PAR LES FEUX DU CIEL.
ET COMMENT S'APPELAIENT CES RUINES ?
CEUX QUI ONT BÂTI CET ENDROIT L'APPELAIENT LUTECIA.
AUCUN FORT D'ANGLIA N'EST AUSSI VASTE QUE CELUI-LÀ, NI FAIT AVEC AUTANT DE PIERRES.
CE N'EST PAS UN FORT, ELAINE. C'EST UNE CITÉ.

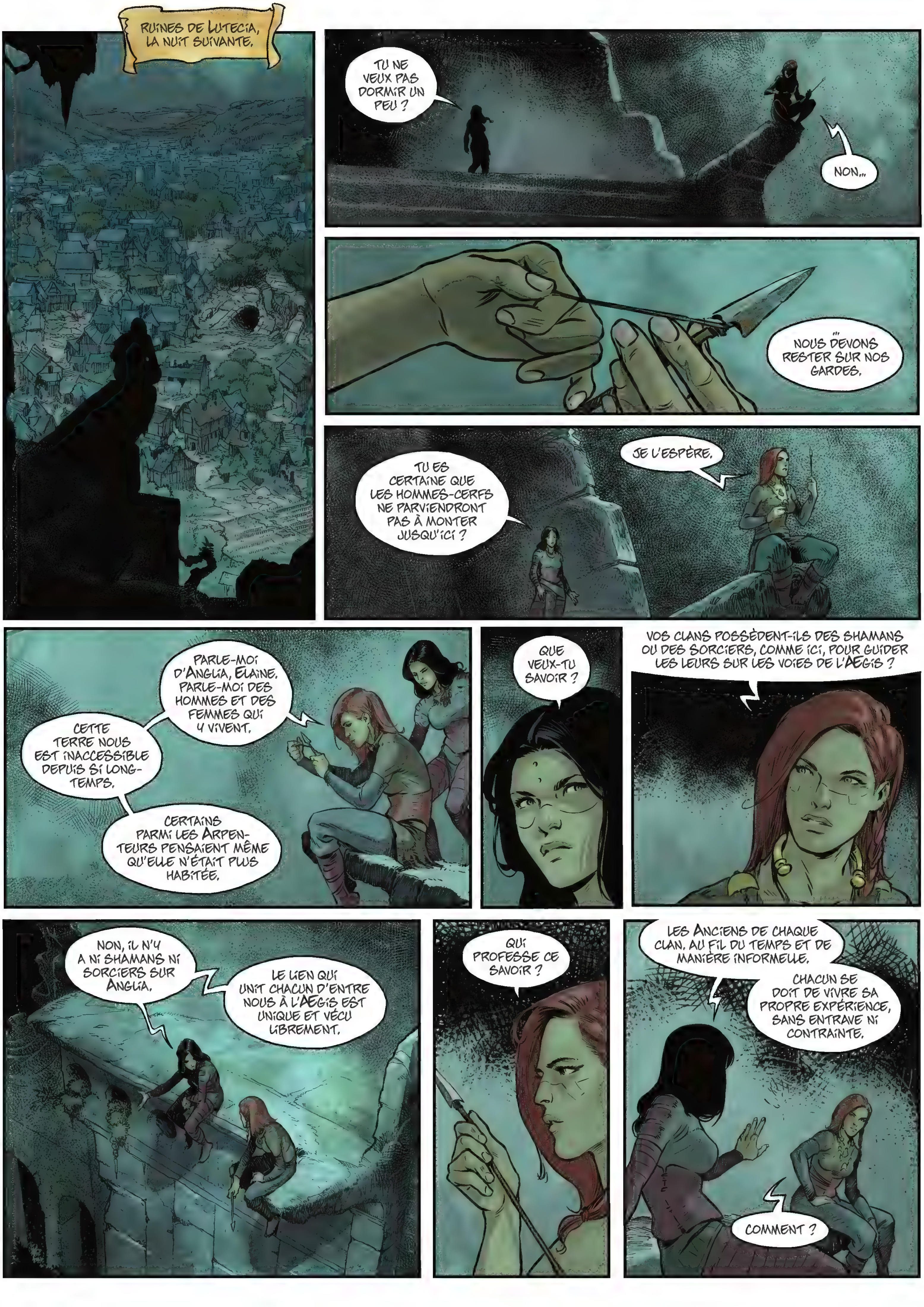
MAIS COMMENT EST-CE POSSIBLE ?
COMMENT DES HOMMES ONT-ILS PU CONSTRUIRE DE TELS ÉDIFICES ?
EN ARRACHANT DES BLOCS DE PIERRE DES ENTRAILLES DE LA TERRE, ET EN LES TRAINANT JUSQU'ICI POUR LES ASSEMBLER À LA GLOIRE DU DIEU QU'ILS VÉNÉRAIENT ALORS.
C'EST... PRODIGIEUX !
NUL NE SAIT PLUS, AUJOURD'HUI, COMMENT REPRODUIRE CES MERVEILLES.
MAIS QU'IMPORTE, CES TEMPS SONT RÉVOLUS, ET NOUS N'AVONS QU'À CONTEMPLER, PAS À COMPRENDRE.
MON PÈRE A RECHERCHÉ CE SAVOIR DISPARU TOUTE SA VIE DURANT. LA VUE DE CES RUINES L'AURAIT ÉMU AUX LARMES.
QUI EST-CE ?
UN ANCIEN DIEU.

CE BRACELET À TA MAIN... QUI TE L'A DONNÉ ?
C'EST TITANIA, MA MÈRE.
JUSTE AVANT DE MOURIR.
CE SYMBOLE SUR LE CUIR, JE NE L'AI JAMAIS VU.
TU SAIS CE QU'IL SIGNIFIE ?
NON, MA MÈRE LE PORTAIT COMME TOUTES SES AÏEULES AVANT ELLE. UN HÉRITAGE LOINTAIN DONT LE SENS S'EST PERDU. IL ME RAPPELLE JUSTE SON SOUVENIR.
COMMENT TA MÈRE EST-ELLE MORTE ?
ELLE A ÉTÉ FRAPPÉE PAR UN MAL INCURABLE QUAND J'ÉTAIS ENCORE UNE ENFANT...
LA FIÈVRE DES TERTRES, COMME LA NOMMAIENT LES ANCIENS.
UN MAL TRANSMIS PAR LA MORSURE DES ARAIGNÉES DE LEÏS.


C'EST CETTE FIÈVRE QUI L'A TUÉE ?
NON...
... SUITE À LA MORSURE, APRÈS PLUSIEURS JOURS DE FIÈVRE, DE LARGES PLAQUES APPARAISSENT SUR LA PEAU. CES PLAQUES SÈCHENT ENSUITE RAPIDEMENT ET SE RÉPANDENT À TOUS VENTS EN AUTANT DE SPORES CONTAGIEUSES.
NUL REMÈDE NE GUÉRIT CE MAL, ET CEUX QUI L'ONT CONTRACTÉ Y ONT TOUJOURS SUCCOMBÉ. IL EST DONC VITAL POUR LES CLANS DE L'ENRAYER AVANT QU'IL NE SE TRANSMETTE À TOUS.
DES GÉNÉRATIONS PLUS TÔT, TOUS LES PEUPLES DES LANDES ONT FAILLI DISPA-RAITRE À LA SUITE DE CETTE FIÈVRE.
LES ANCIENS AVAIENT DONC DEPUIS RECOURS À L'UNIQUE MOYEN DE L'EMPÊCHER DE SE PROPAGER.
MA MÈRE S'EST SOUMISE SANS AUCUNE RÉSISTANCE. ELLE SAVAIT CE QUE TOUS LES SIENS ENCOURAIENT.
QUEL MOYEN ?
LE FEU, QUI SEUL DÉTRUIT LES SPORES.
MA MÈRE A ACCEPTÉ DE PLEIN GRÉ LE BÛCHER.
C'EST LE FEU QUI L'A TUÉE.

RUINES DE LUTECIA,
L'AUBE SUIVANTE.
MARA !
LÀ-BAS...
DES CHASSEURS DU CLAN TAUPE, UNE DIZAINE À PEINE.
ILS SUIVENT LES BANCS DE SILVES QUI DESCENDENT LE FLEUVE JUSQU'À LA SAISON FROIDE.
UN SEUL DE CES POISSONS SUFFIT À NOURRIR LEUR CLAN PENDANT PLUSIEURS JOURS.
JE N'AI JAMAIS VU DE TELS MONSTRES.
UNE FOSSE PROFONDE S'ENFONCE AUX PIEDS DE CES MURS.
C'EST LÀ QU'ILS LES ATTRAPENT.


CETTE FOSSE APPARTIENT AU CLAN TAUPE POUR UNE LUNE ENCORE.
ILS REVIENDRONT Y PÊCHER À LA PROCHAINE AUBE.
ET LEURS GUERRIERS TUERONT QUICONQUE S'EN APPROCHERA DE TROP PRÈS.
DANS CE CAS, POURQUOI RESTER ICI ?
LES CHASSEURS DU CANAGH NE DEVRAIENT PAS TARDER À ATTEINDRE LA CITÉ. LEUR FAIRE AFFRONTER LE CLAN TAUPE PERMETTRAIT PEUT-ÊTRE DE NOUS EN DÉBARRASSER.
TU VEUX DIRE QU'IL NOUS SUFFIRAIT D'ATTIRER LES CHASSEURS ICI QUAND LES TAUPES S'Y TROUVERONT POUR PÊCHER ?
OUI.
RESTONS JUSQU'À LA NUIT...
... LE TEMPS POUR LES CHASSEURS DE RETROUVER MA TRACE.
N'EST-CE PAS JUSTEMENT CE QU'IL FAUT ÉVITER ?
LES HOMMES-CERFS SE DÉPLACENT COMME DES BÊTES SAUVAGES, ILS SERONT INCAPABLES DE GRIMPER JUSQU'ICI COMME NOUS L'AVONS FAIT.
UNE FOIS QU'ILS L'AURONT COMPRIS, ILS IRONT SE TERRER EN BAS DANS L'ARÈNE POUR ATTENDRE. LES TAUPES LES REPÉRERONT ALORS RAPIDEMENT.
ESPÉRONS-LE.



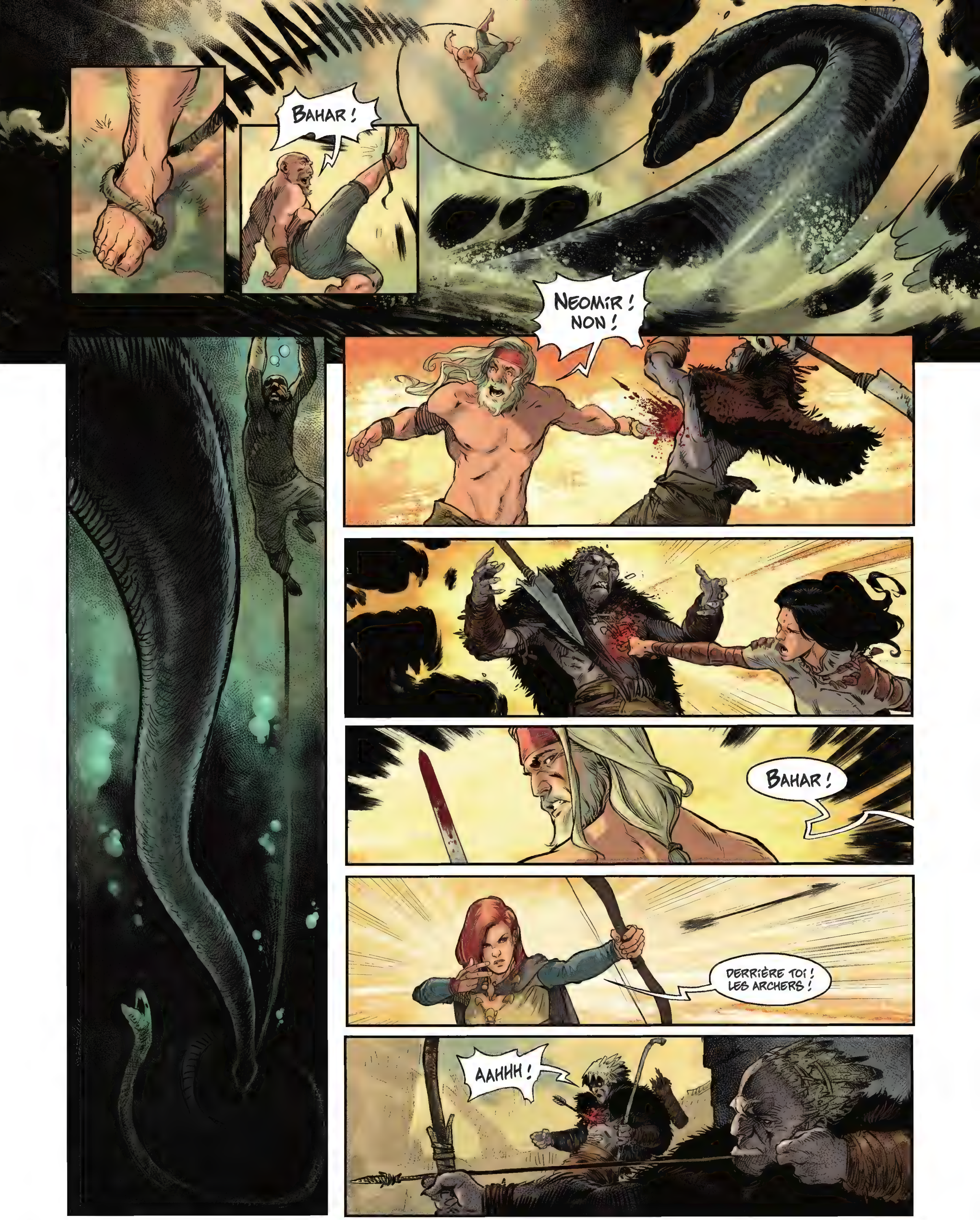
Ruines de Lutecia, la nuit suivante.
Tu ne veux pas dormir un peu ?
Non...
... nous devons rester sur nos gardes.
Tu es certaine que les hommes-cerfs ne parviendront pas à monter jusqu'ici ?
Je l'espère.
Parle-moi d'Anglia, Elaine. Parle-moi des hommes et des femmes qui y vivent.
Cette terre nous est inaccessible depuis si longtemps.
Certains parmi les Arpenteurs pensaient même qu'elle n'était plus habitée.
Que veux-tu savoir ?
Vos clans possèdent-ils des shamans ou des sorciers, comme ici, pour guider les leurs sur les voies de l'AEgis ?
Non, il n'y a ni shamans ni sorciers sur Anglia.
Le lien qui unit chacun d'entre nous à l'AEgis est unique et vécu librement.
Qui professe ce savoir ?
Les Anciens de chaque clan, au fil du temps et de manière informelle.
Chacun se doit de vivre sa propre expérience, sans entrave ni contrainte.
Comment ?

LES ANCIENS DE MON PEUPLE AFFIRMENT QU'IL EST POSSIBLE, EN FAISANT SILENCE DANS L'AGITATION PERMANENTE DE NOTRE ESPRIT, DE PERCEVOIR LA PRÉSENCE DE L'AEGIS ET DE RESSENTIR SON POUVOIR SUR TOUT CE QUI EST.
IL NE PEUT SURGIR QUE LORSQUE NOS PENSÉES S'ARRÊTENT ET QUE LEURS DANSES S'INTERROMPENT.
L'AS-TU DÉJÀ RESSENTI ?
OUI. BRIÈVEMENT.
L'AEGIS EST LE SOUFFLE PREMIER, L'ESPRIT PRIMORDIAL DE CE MONDE, CELUI QUI L'A FORGÉ.
IL EXISTE EN TOUTE CHOSE, VIVANTE OU INANIMÉE.
C'EST INTÉRESSANT ...
LES ARPENTEURS DE LA TERRE DES MEUTES DISPENSENT ICI UN ENSEIGNEMENT SIMILAIRE.
SI NOUS ARRIVONS JUSQU'À LUI, L'INFINI VAGABOND SERA HEUREUX D'ENTENDRE QUE LE SAVOIR D'ARMEN LE CONSOLATEUR A SURVÉCU AU-DELÀ DE LA MER DES AIGLES.
EN BAS ! REGARDE ...
... ENCORE DES HOMMES PRÈS DE LA FOSSE.

QUI EST-CE ?
DES BORÉENS ...
... UN CLAN VENU DES COLLINES FROIDES DE JEOPHAR.
LEUR CHEF S'APPELLE BAHAR.
QUE FONT-ILS ICI ?
BAHAR CHASSE. ILS DOIVENT ÊTRE AUX ABOIS POUR S'AVENTURER AUSSI LOIN.
C'EST PRENDRE BEAU-COUP DE RISQUES QUE DE VENIR CHASSER ICI.
SI CEUX DE LA TAUPE LES TROUVENT, ILS S'ENTRE-TUERONT.
POURQUOI L'UN D'ENTRE EUX S'EST-IL ATTACHÉ ?
POUR SERVIR D'APPÂT.

SON CORPS ENTIER VA ÊTRE AVALÉ PAR UNE SILVE.
LES SIENS N'AURONT ALORS QUE TRÈS PEU DE TEMPS POUR SORTIR L'ANIMAL DE L'EAU...
... ET OUVRIR SES ENTRAILLES AFIN DE LE SAUVER.
C'EST AINSI QUE L'ON PÊCHE CE TERRIBLE GIBIER.
ALLEZ ! TIREZ !!
PLUS FORT ! PLUS FORT !
MAINTENEZ-LA HORS DE L'EAU !

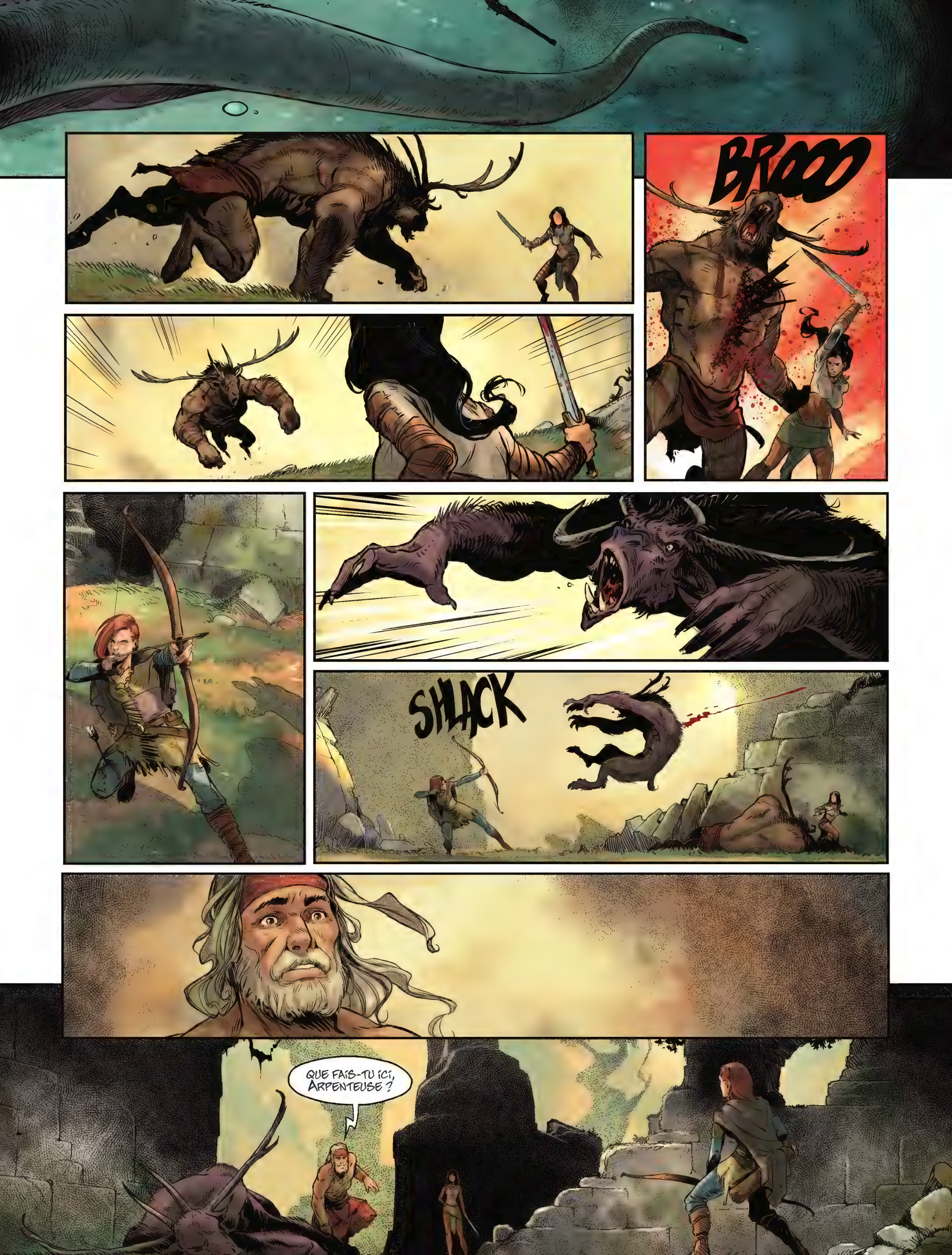
TIREZ ! ENCORE !!
ARTAN ! NON…
CES CHIENS DE BORÉENS N'ONT PAS LE DROIT D'ÊTRE ICI !
TUEZ-LES TOUS !
DES GUETTEURS DE LA TAUPE !
IL FAUT DESCENDRE ! VITE !
ILS VONT FAIRE UN CARNAGE !
NEOMIR ! TIENS LA CORDE !
À MORT ! À MORT !
TIENS LA CORDE !!
IMPOSSIBLE, BAHAR ! ILS ONT TUÉ ARTAN !
JE VAIS LÂCHER !


BAHAR !
NEOMIR ! NON !
BAHAR !
DERRIÈRE TOI ! LES ARCHERS !
AAHHH !

SHLACK
AAHH
TUE-LES !
MARA...
DERRIÈRE ! ATTENTION !
ESPÈCE DE...
LÀ-HAUT...
... IL LEUR RESTE ENCORE UN ARCHER !

CE FUT MARA QUI LES APERÇUT LA PREMIÈRE.
LES CHASSEURS DU CANAGH AVAIENT RETROUVÉ NOS TRACES.
ELAINE, LES HOMMES-CERFS !
ILS SONT LÀ ! FUIS !
TCHAC
NON...
DEUX PISTEURS FOUS DE RAGE QUI SE LANÇAIENT DANS LA MÊLÉE.
MAIS TUE-LE ! QU'EST-CE QUE TU ATTENDS ?!
BAM

DEUX PRÉDATEURS REDOUTABLES.
FUIS, ELAINE... FUIS...
CETTE FOIS, TU VAS VRAIMENT MOURIR, BORÉEN.
DERRIÈRE TOI...
QUOI, DERRIÈRE MOI ?

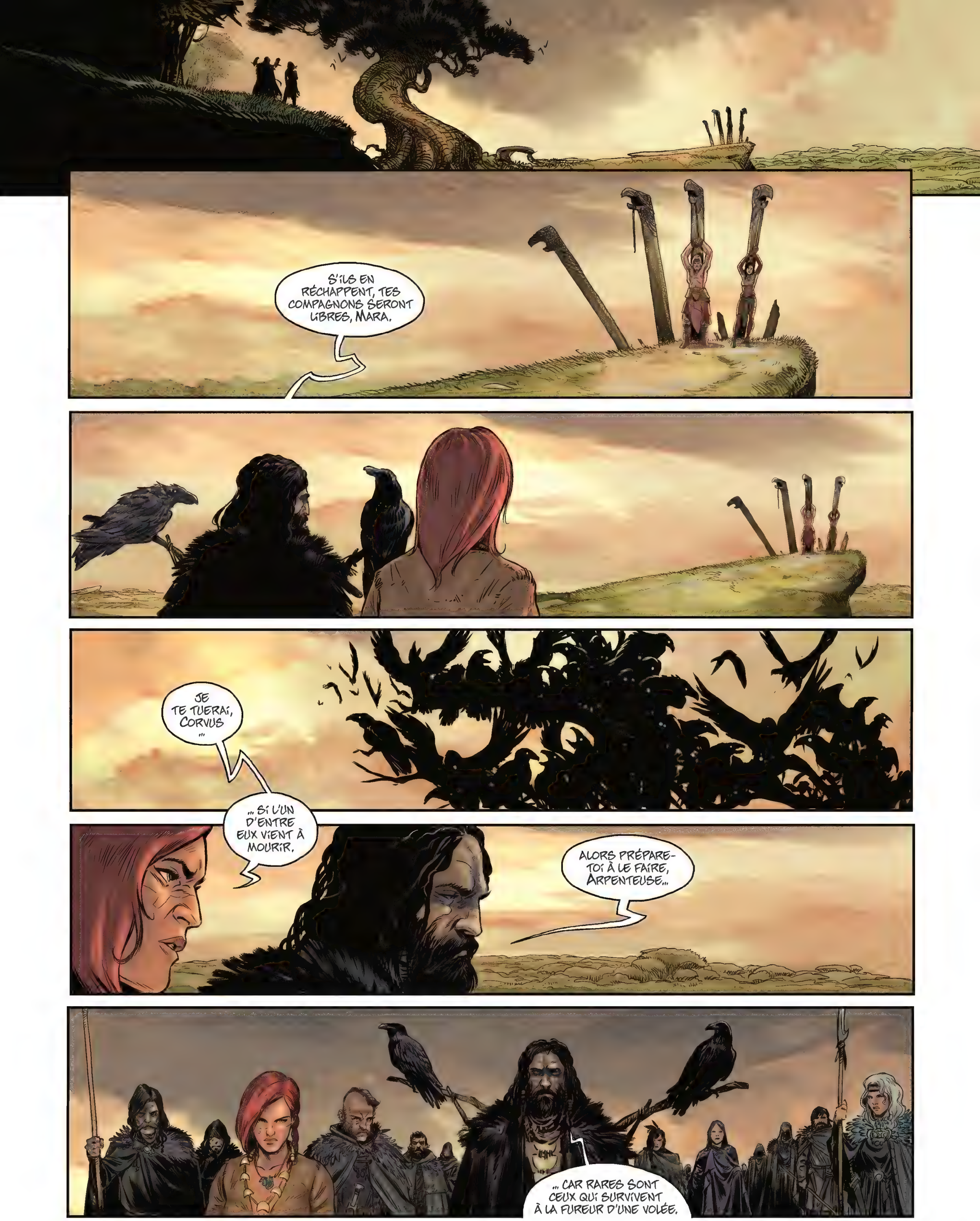

BROOO
SHLACK
QUE FAIS-TU ICI, ARPENTEUSE ?

QUELQUES JOURS PLUS TARD.
LA PLAIE COMMENCE À CICATRISER...
... TU POURRAS BIENTÔT COURIR À NOUVEAU.
MERCI.
ALORS ?
DES CADAVRES DE LONGS-COUREURS JONCHENT LE FLEUVE SUR L'AUTRE RIVE EN AMONT, ILS ONT ÉTÉ DÉVORÉS.
LA HARDE REDESCEND, LE CANAGH A TROUVÉ NOS TRACES.
COMBIEN DE JOURS ?
DIFFICILE À DIRE.
LES HOMMES-CERFS NE SAVENT PAS NAGER, ILS VONT DEVOIR TRAVERSER PLUS LOIN, AU GUÉ DES SABLES.
CE QUI LEUR FERA PERDRE UNE JOURNÉE. PEUT-ÊTRE MOINS.
EN TUANT LEURS CHASSEURS DANS LES RUINES, C'EST LA MEUTE TOUT ENTIÈRE QUE NOUS AVONS LANCÉE À NOS TROUSSES.
ILS N'ABANDONNERONT PAS.
C'EST VRAI, BAHAR. ILS FINIRONT PAR NOUS RATTRAPER.
JE NE VEUX PAS QUE TU PRENNES PLUS DE RISQUES POUR MOI. IL EST TEMPS QUE TU REJOIGNES TON CLAN.

VOUS M'AVEZ SAUVÉ DANS LES RUINES, ARPENTEUSE. ET JE N'AI PLUS DE CLAN.
QUOI ?
J'AI PERDU TROIS GUERRIERS EN VENANT CHASSER SUR LE TERRITOIRE DES TAUPES.
LES ANCIENS ME BANNIRONT POUR ÇA, POUR AVOIR FAIT CE CHOIX SANS CONSULTER PERSONNE.
ET MON PÈRE NE POURRA QUE LES APPROUVER. JE N'AI PLUS DE CLAN, MARA.
JE VAIS DÉSORMAIS OÙ L'ÆGIS ME POUSSE. COMME TOI.
POURQUOI AS-TU PRIS LE RISQUE D'ALLER CHASSER À LUTECIA ?
PARCE QUE LES MIENS ONT FAIM. LES TERRES DE BORÉE SONT PILLÉES PAR LES MEUTES GRANDISSANTES ET LA NOURRITURE DIMINUE À CHAQUE NOUVELLE SAISON.
IL FALLAIT QUE JE FASSE QUELQUE CHOSE.
ACCOMPAGNE-NOUS JUSQU'À L'ANTRE DE TAEL UMAR...
... LE VAGABOND AURA SÛREMENT UNE SOLUTION POUR TOI.
À CONDITION D'ARRIVER JUSQU'À LUI.

TERRITOIRE DU CLAN DES FREUX, UN PEU PLUS TARD.
QUI ÊTES-VOUS ?
JE SUIS MARA, DES ARPENTEURS.
JE SUIS ELAINE, D'ANGLIA.
D'ANGLIA ?
J'AI TRAVERSÉ LA MER DES AIGLES.
C'EST IMPOSSIBLE.
J'AI SUIVI LES BANCS DE SABLE À MARÉE BASSE, J'AI CONTOURNÉ LES COURANTS ET AFFRONTÉ LES AIGLES DE MER. TOUS CEUX QUI M'ACCOMPAGNAIENT ONT PÉRI. IL NE RESTE PLUS QUE MOI. C'EST LA VÉRITÉ.
QUE CHERCHEZ-VOUS ICI ? SUR L'AIRE DE CHASSE DE MON CLAN ?

Le Temps Sacré des Arpenteurs a commencé et tous les miens doivent rejoindre l'Infini Vagabond avant la saison froide. C'est lui que nous cherchons ici, Corvus des Freux, rien d'autre.
Comment connais-tu mon nom ?
J'ai soigné l'un des tiens, il y a longtemps, un chasseur qui s'était brisé la jambe dans un ravin des Plaines Brûlées.
Son nom ?
Ogham.
Ogham est mort depuis trois lunes, tué par une troupe de béliers-crocs.
Mais il m'avait raconté cette histoire.
Libérez l'Arpenteuse.
Elle seulement.
TCHAK
Tael Umar, que tu cherches, s'est arrêté dans les Combes d'Arthalin. Nous avons croisé sa route.
Le clan des Freux a toujours protégé et respecté les tiens, Arpenteuse, surtout pendant le Temps Sacré. Tu peux donc aller sans crainte.
Je n'irai nulle part sans ceux qui m'accompagnent, Corvus.
Libère-les.
Non. Ils sont entrés sans droit sur mes terres. Ils ont foulé un sol sacré.
Ils subiront le châtiment des Freux.


S'ILS EN RÉCHAPPENT, TES COMPAGNONS SERONT LIBRES, MARA.
JE TE TUERAI, CORVUS...
... SI L'UN D'ENTRE EUX VIENT À MOURIR.
ALORS PRÉPARE-TOI À LE FAIRE, ARPENTEUSE...
... CAR RARES SONT CEUX QUI SURVIVENT À LA FUREUR D'UNE VOLÉE.

ET MAINTENANT ?
LE MÂLE ET LA FEMELLE QUI DIRIGENT LA VOLÉE VONT TENTER DE DÉVORER NOS YEUX.
LA PART DES CHEFS.
ENSUITE LE GROUPE SUIVRA POUR SE REPAÎTRE DU RESTE.
ALORS IL N'Y A QU'UNE CHOSE À FAIRE.
LAQUELLE ?
UTILISER LA SEULE ARME QU'IL NOUS RESTE.

VIENS !
ALLEZ ! VIENS !
SHHLAK
CRAA
SCRAH

AAHH
ATTRAPE-LE !! MAINTENANT !

LA VOLÉE N'ATTAQUE PAS ?
NON... SES CHEFS ONT ÉTÉ TUÉS.
ELLE HÉSITE.
QU'EST-CE QU'IL SE PASSE ?
JE N'EN SAIS RIEN. LA VOLÉE RESTE DANS L'ARBRE...
L'ÆGIS A DÉCIDÉ, ARPENTEUSE.
LES FREUX REJOIGNENT LES BOIS.
TES COMPAGNONS SERONT ÉPARGNÉS.
ALORS LIBÈRE-LES. MAINTENANT.

EST-CE QUE ÇA VA ?
NON... LA CORNEILLE A PRIS MON OEIL. LE SANG N'ARRÊTE PAS DE COULER.
JE SUIS DÉSOLÉE.
LES OISEAUX ONT REGAGNÉ LES BOIS. ILS N'ATTAQUERONT PAS.
POURQUOI, DANS CE CAS, PERSONNE NE VIENT NOUS DÉTACHER ?
JE ME LE DEMANDE AUSSI.

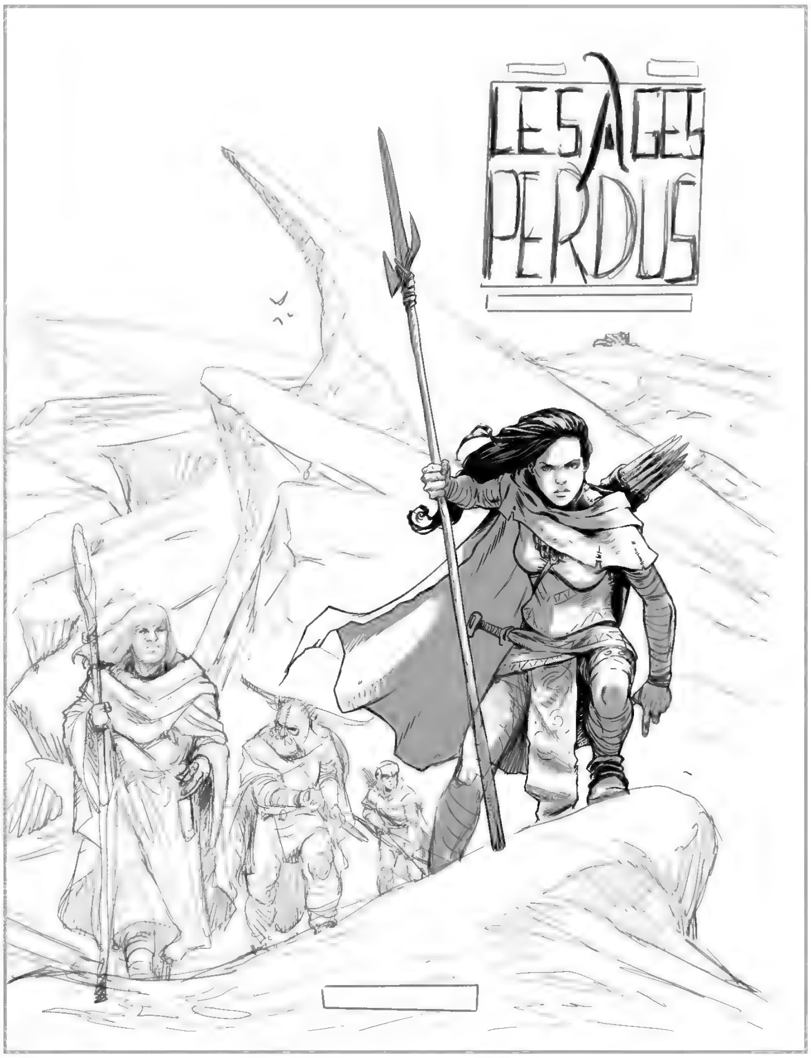
IL Y A UNE CHOSE QUE TU NE M'AS PAS DITE, ARPENTEUSE.
MES CORBEAUX, QUI ONT TROUVÉ VOS TRACES, SONT AGITÉS DEPUIS LEUR RETOUR. C'EST INHABITUEL, ET DE MAUVAIS AUGURE.
VOUS N'ÉTIEZ PAS SEULS SUR LA RIVE DU FLEUVE. UNE MENACE PLUS IMPORTANTE ENCORE S'ANNONCE. MES FREUX L'ONT SENTIE.
PARLE, ARPENTEUSE, OU CEUX QUI T'ACCOMPAGNENT RESTERONT ENCORE LONGTEMPS PRISONNIERS.
JE NE TE MENTIRAI PAS, CORVUS. UNE MEUTE D'HOMMES-CERFS EST À NOS TROUSSES DEPUIS LES RUINES DE LUTECIA.
NOUS AVONS TUÉ DEUX DE LEURS CHASSEURS. ILS NE S'ARRÊTERONT PAS AVANT DE NOUS AVOIR TROUVÉS.
COMBIEN ?
AUSSI NOMBREUX QUE LES TIENS.
VA...
SI TU DIS VRAI, ARPENTEUSE, ALORS NOUS SERONS TOUS BALAYÉS.

BAHAR...
QUOI ?
DANS LES HERBES...
... DERRIÈRE NOUS...
QUOI ? PARLE !
ILS SONT LÀ... JE LES SENS...

À SUIVRE...

LES ÂGES PERDUS

CAHIER GRAPHIQUE



Recherches et mise au point couverture - Tome 1

Variations couverture - Tome 1

Recherches couverture - Tome 2

Recherches et design personnages

Bahar
Arghana
Elaìne
Homme-taupe

Elaine

En l'an mille,
conformément aux prédictions de l'Apocalypse,
une pluie de mort et de feu s'abattit sur la Terre.
Un nuage sombre enveloppa le monde
et le plongea pour longtemps dans la nuit.
Les civilisations furent balayées et des milliers de générations
s'éteignirent avant que le soleil ne reparaisse enfin.
Des siècles s'étaient écoulés quand la vie put reprendre à nouveau son cours.
Mais tout était à refaire car tout avait été oublié.
L'humanité, encore tremblante,
venait d'entrer dans les Âges Perdus...

— Une histoire en 4 tomes —

CODE PRIX : DA06

9 782505 082583

2

Le Gris – Poli

Les Âges Perdus

Dargaud